

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»

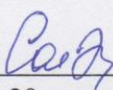
Рассмотрено

на заседании МО
преподавателей фортепиано
от 29.08.2024 г. протокол № 1
руководитель МО

 А.Р.Маликова
« 29 » августа 2024 г.

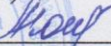
Согласовано

заместитель директора
по УР

 Э.Г. Салимова
« 29 » августа 2024 г.

Принято

на педагогическом совете
от 29.08.2024 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ №
13 (т)»

 Л.Е.Кондакова
« 31 » августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Специальность (фортепиано)

для 2 класса

на 2024/2025 учебный год

Автор-составитель:

Хамитова Жамила Хурсандовна
преподаватель фортепиано

высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа для второго класса отделения фортепиано по учебному предмету «Специальность (фортепиано)» разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программы по учебному предмету «Специальность (фортепиано)», составители – Сабирова Э.Г., Резчикова Л.В., Ахметханова Г.И., принятой педагогическим советом от 29.08.2024 года, протокол № 1, утвержденной приказом от 31.08.2024 года № 175.

Режим занятий - индивидуальный. Занятия проводятся по 1 академическому часу 2 раза в неделю. В общей сложности 68 часов в год.

Предполагаемые результаты

Учащийся должен знать: требования к правильной организации игрового аппарата, характер исполняемых произведений, музыкальные термины (andante, andantino, allegretto, moderato, mf, mp).

Учащийся должен владеть аккордовой техникой, уметь синхронно играть в ансамбле, читать с листа мелодии песенного характера с несложным сопровождением в виде опорных звуков гармоний в басу, подбирать по слуху песенные мелодии (например, «Зайка, попляши», «Маленькой елочке») с простейшим сопровождением, исполнять произведения за 1-2 класс с грамотным использованием штрихов, аппликатуры, динамики, суметь раскрыть образ в исполняемых произведениях.

Содержание программы

№ п/п	Раздел	Уровень	Теория	Практика
1	Вводное занятие	базовый	Цели, задачи и содержание программы обучения. Правила ТБ.	
		продв.	Знакомство учащихся с новыми предметами, педагогами, расписанием занятий, программой обучения.	
2	Исполнительские штрихи: legato, non legato, staccato.	базовый	Определение – штрихи; виды штрихов и их значение (поп legato, legato, staccato);	Анализ штрихов в пьесах; работа над штрихами в упражнениях и пьесах.
		продв.	роль штрихов в раскрытии смысла, основной идеи произведения.	
3	Подбор по слуху	базовый	Построение мелодического и ритмического рисунка; определение интервалов, ладов.	Подбор по слуху песен
		продв.	Построение мелодического и ритмического рисунка; определение интервалов, ладов; включение в мелодическую линию секундовых и терцовых интервалов.	Подбор по слуху песен с басом T, S, D (мелодии основаны на поступенном движении).
4	Транспонирование	базовый	Закрепление термина -	Игра легких пьес от белых и черных клавиш; воспроизведение мелодий в разных тональностях.
		продв.	транспонирование.	
5	Чтение с листа	базовый	Общий разбор произведения, воспитание элементарных	Чтение с листа мелодий песенного характера.
		продв.	аппликатурных навыков.	

6	Работа над гаммами	базовый	Строение мажорных и минорных гамм; изучение аппликатуры.	Мажорные гаммы До, Соль, в прямом движении двумя руками в две октавы; минорные гаммы ля, ми, (в натуральном, гармоническом и мелодическом виде) каждой рукой отдельно в две октавы; тонические трезвучия по три звука каждой рукой отдельно в пройденных тональностях.
		продв.	Строение мажорных и минорных гамм; изучение аппликатуры.	Мажорные гаммы До, Соль, Фа, в прямом движении двумя руками в две октавы; минорные гаммы ля, ми, ре (в натуральном, гармоническом и мелодическом виде) каждой рукой отдельно в две октавы; тонические трезвучия с обращениями по три звука каждой рукой отдельно в пройденных тональностях. Арпеджио по три звука отдельно каждой рукой в пройденных тональностях.
7	Работа над этюдами	базовый	Подробный позиционный и ритмический анализ фактуры.	Игра этюдов на разные виды техники.
		продв.		
8	Работа над пьесами	базовый	Знакомство с творчеством изучаемого композитора, его стилистическими особенностями. Анализ произведений; правильная фразировка и динамические оттенки; художественный образ.	Работа над техническими особенностями произведения, музыкально-художественным образом.
		продв.		
9	Работа над полифоническими произведениями	базовый	Знакомство с музыкальными жанрами старинных танцев.	Работа над голосоведением, фразировкой, характером звучания в полифонических произведениях.
		продв.		
10	Работа над крупной формой	базовый	Понятие о «крупной форме», драматургии произведения.	Работа над аппикатурой, штрихами и артикуляцией. Работа над сложными техническими местами в произведении. Объединение частей. Умение охватить и исполнить цельно большой объём произведения.
		продв.		
11	Развитие творческих способностей (сочинение, импровизация)	базовый	Сочинение: определение жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения. Импровизация: определение темы, жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения.	Сочинение марша, песни или танца.
		продв.	Сочинение: определение жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения. Импровизация: определение темы, жанра, характера, тональности, метроритма, гармонической структуры произведения.	Сочинение марша, песни или танца с простейшим гармоническим сопровождением. Сочинение импровизации на определенную или свободную музыкальную тему.

Календарно-учебный график

I четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	04	1	урок	Вводный урок	Филиал при СОШ №56, каб.8	
2	сентябрь	06	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
3	сентябрь	11	1	урок	Подбор по слуху. Изучение гамм.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
4	сентябрь	13	1	урок	Разбор новых пьес.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
5	сентябрь	18	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
6	сентябрь	20	1	урок	Работа над гаммами.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
7	сентябрь	25	1	урок	Транспонирование. Работа над пьесами.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
8	сентябрь	27	1	урок	Штрихи, аппликатура в пьесах	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
9	октябрь	02	1	урок	Исполнение пьес в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
10	октябрь	04	1	урок	Чтение нот с листа.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
11	октябрь	09	1	урок	Работа над гаммами.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
12	октябрь	11	1	урок	Воспитание ритмической устойчивости.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
13	октябрь	16	1	урок	Подбор по слуху. Работа над гаммами	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
14	октябрь	18	1	урок	Закрепление штрихов в пьесах	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
15	октябрь	23	1	урок	Работа над ритмом	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
16	октябрь	25	1	урок	Исполнение пьес в ансамбле с педагогом.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение

II четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
17	ноябрь	08	1	урок	Работа над гаммами.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
18	ноябрь	13	1		Работа над характером в пьесах	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
19	ноябрь	15	1	урок	Раскрыть характер в пьесах.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
20	ноябрь	20	1	урок	Работа над чувством ритма и динамикой.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
21	ноябрь	22	1	урок	Чтение нот с листа. Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
22	ноябрь	27	1	урок	Технические трудности в гаммах.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
23	ноябрь	29	1	урок	Работа над пьесами.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
24	декабрь	04	1	урок	Чтение нот с листа. Транспонирование.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
25	декабрь	06	1	урок	Работа над штрихами.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
26	декабрь	11	1	урок	Технические трудности в пьесах.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
27	декабрь	13	1	урок	Работа над образом.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль
28	декабрь	18	1	урок	Работа над образом.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
29	декабрь	19	1		Промежуточная аттестация	ДШИ №13(г) каб.14	
30	декабрь	20	1	урок	Работа над гаммами.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
31	декабрь	25	1	урок	Работа над гаммами.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
32	декабрь	27	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение

III четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
33	январь	10	1	урок	Изучение гамм.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
34	январь	15	1	урок	Изучение гамм.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
35	январь	17	1	урок	Работа над новыми пьесами.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
36	январь	22	1	урок	Работа над гаммами.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
37	январь	24	1	урок	Игра аккордов и хроматической.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
38	январь	29	1	урок	Работа над крупной формой	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
39	январь	31	1	урок	Аппликатура, штрихи.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
40	февраль	05	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
41	февраль	07	1	урок	Работа над штрихами в пьесе	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
42	февраль	12	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
43	февраль	14	1	урок	Закрепление аппликатуры в крупной форме	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
44	февраль	19	1	урок	Технические трудности в пьесах.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Педагогическое наблюдение
45	февраль	21	1	урок	Работа над заучиванием текста наизусть.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Самоконтроль
46	февраль	26	1	урок	Работа над заучиванием текста наизусть	Филиал при СОШ №56,каб.8	Самоконтроль
47	февраль	28	1	урок	Технические сложности в крупной форме	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения
48	март	05	1	урок	Грамотное исполнение авторских указаний в пьесах.	Филиал при СОШ №56,каб.8	Анализ исполнения

49	март	07	1	урок	Технические сложности в пьесах.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
50	март	12	1	урок	Технические сложности в пьесах.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
51	март	14	1	урок	Грамотное исполнение авторских указаний в крупной форме.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
52	март	19	1	урок	Подбор по слуху. Работа над фразировкой	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
53	март	21	1	урок	Работа над заучиванием текста наизусть.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение

IV четверть

№ п/п	Месяц	Число	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
54	апрель	02	1	урок	Заучивание пьес наизусть.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
55	апрель	04	1	урок	Заучивание пьес наизусть	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
56	апрель	09	1	урок	Технические трудности в произведениях.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
57	апрель	11	1	урок	Работа над ритмом.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
58	апрель	16	1	урок	Штрихи и динамика.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
59	апрель	18	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
60	апрель	23	1	урок	Транспонирование пьес.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
61	апрель	25	1	урок	Исполнение программы зачета в классе.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
62	апрель	30	1	урок	Исполнение программы зачета в классе.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Анализ исполнения
63	май	07	1	урок	Работа над ритмом	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
64	май	14	1	урок	Работа над фразировкой	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение
65	май	16	1	урок	Целостное исполнение программы	Филиал при СОШ №56, каб.8	Самоконтроль

66	май	19	1		Промежуточная аттестация	ДШИ №13(т) каб. 14	
67	май	21	1	урок	Чтение с листа. Подбор по слуху.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Беседа
68	май	23	1	урок	Подбор произведений на летние каникулы.	Филиал при СОШ №56, каб.8	Педагогическое наблюдение

Внеклассные мероприятия

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Ответственные
1.	2-3.09	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
2.	14.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р.Х.
3.	18.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Викторина по ПДД»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В., Сабирова Э.Г.
4.	27.09	Музыкально-познавательное мероприятие «Наше музыкальное детство»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
5.	30.09	Концертная программа «Музыка для фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
6.	04.10	Концерт, посвященный дню пожилого человека «Душою молоды всегда»	ДШИ № 13 (т)	Кирпу Л.И. Маликова А.Р.
7.	10.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Веселые нотки»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
8.	14.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыка и ваша будущая профессия»	ДШИ №13 (т)	Хайдарова Н. Н.
9.	18.10	Школьный конкурс этюдов «Виртуоз»	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р.
10.	25.10	Музыкально-познавательное мероприятие «Льется музыка»	ДШИ №13 (т)	Маликова А. Р.
11.	24-25.10	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
12.	08.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Путешествие по музыкальному миру»	ДШИ №13 (т)	Стальмакова Л.Н.
13.	14.11	Посвящение в первоклассники	ДШИ № 13(т)	все преподаватели
14.	22.11	Концертная программа «День матери»	ДШИ № 13(т)	Маликова А.Р.
15.	28.11	Музыкально-познавательное мероприятие «Музыкальный ринг»	ДШИ № 13(т)	Михайлова И.В.
16.	09.12	Музыкально-познавательное мероприятие «Браво!»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г. И.
17.	23.12	Полугодовой отчетный концерт «Зимние фантазии»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
18.	26.12	Полугодовой отчетный концерт «Здравствуй, Зимунка – зима»»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.

19.	27.12	Полугодовой концерт класса « Волшебные звуки фортепиано»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
20.	26-27.12	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
21.	28.12	Праздник - развлечение с чаепитием «Новогодний калейдоскоп»	ДШИ №13 (т)	Резчикова Л.В. Сабирова Э.Г. Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
22.	09-10.01	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
23.	15.01	Музыкально-познавательное мероприятие «Юные пианисты современности»	ДШИ № 13 (т)	Резчикова Л.В. Сабирова Э.Г.
24.	25.01	Школьный конкурс «Звонкие клавиши»	ДШИ №13 (т)	Ахметханова Г.И.,
25.	06.02	Развлекательно-познавательное мероприятие «Прокатись на нашей карусели»	ДШИ №13(т)	Ахметханова Г.И. Сальмина К.П.
26.	08.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Михаил Плетнев»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
27.	19.02	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Виктор Ямпольский»	ДШИ №13 (т)	Михайлова И. В.
28.	27.02	Творческий вечер «Музыка в моей жизни»	ДШИ №13 (т)	Кирпу Л. И.
29.	03.03	Концерт, посвященный 23 февраля и 8 марта	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
30.	12.03	Музыкально-познавательный лекторий «Программная музыка»	ДШИ №13(т)	Хайдарова Н.Н.
31.	17.03	Школьный конкурс «Мон чишмэсе»	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
32.	20-21.03	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
33.	24.03	Концертная программа «Мой край - мой Татарстан»	ДШИ № 13(т)	Кирпу Л. И. Маликова А.Р.
34.	25.03	Республиканский конкурс татарского искусства «Мон чишмэсе»	ДШИ №13(т)	все преподаватели
35.	26.03	Музыкально-познавательное мероприятие с концертом для учащихся СОШ №56 «Мотивы родного края»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
36.	07.04	Концерт выпускников фортепианного отделения	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.
37.	11.04	Музыкальный лекторий с презентацией «Жизнь и творчество композитора И. С. Баха»	ДШИ №13 (т)	Якупова Р. Х.
38.	24.04	Музыкально-познавательное мероприятие «Мастера исполнительского искусства. Владимир Крайнев»	СОШ №56	Хамитова Ж.Х.
39.	02-09.05	Всероссийские акции «Окно Победы», «Звезда героя»	Интернет-платформа	все преподаватели
40.	07.05	Творческий вечер на тему: «Наполним музыкой сердца»	ДШИ № 13 (т)	Закирова А. Н.
41.	16.05	Выпускной вечер	ДШИ №13 (т)	Все педагоги

42.	19-20.05	Инструктаж по технике безопасности	ДШИ №13(т), СОШ № 50, СОШ № 56	Маликова А.Р., зав. филиалов
43.	20.05	Познавательно-развлекательное мероприятие «Танцы кукол Д. Шостаковича»	ДШИ №13(т)	Сальмина К. П.
44.	23.05	Полугодовой отчетный концерт	ДШИ №13 (т)	Маликова А.Р.